Oświadczenie złożone
przez senator Ewę Monikę Kaliszuk
na 49. posiedzeniu Senatu
w dniu 8 stycznia 2026 r.

Oświadczenie skierowane do minister kultury i dziedzictwa narodowego Marty Cienkowskiej

Moje oświadczenie dotyczy braku systemowego wsparcia sprzętowego, w szczególności w postaci programu dofinansowania zakupu laptopów dla nauczycieli szkół artystycznych podległych Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Do mojego biura senatorskiego napływa coraz więcej sygnałów od nauczycieli publicznych szkół artystycznych, którzy wyrażają poczucie głębokiej niesprawiedliwości i marginalizacji oraz ignorowania ich środowiska przez administrację publiczną. Nauczyciele ci wskazują, że w ramach rządowego programu „Laptop dla nauczyciela" wsparcie otrzymali nauczyciele szkół i placówek podległych Ministerstwu Edukacji Narodowej, podczas gdy nauczyciele szkół artystycznych, mimo porównywalnych obowiązków, odpowiedzialności i wymogów formalnych, zostali z tego programu wyłączeni.

Warto podkreślić, że nauczycieli szkół artystycznych w przeważającej mierze obowiązują te same przepisy ustawy – Karta Nauczyciela, analogiczne regulacje dotyczące awansu zawodowego, oceny pracy, dokumentacji pedagogicznej, a także rosnące wymagania w zakresie cyfryzacji, sprawozdawczości i przygotowywania materiałów dydaktycznych. W praktyce wykonują oni swoją pracę w takich samych realiach organizacyjnych i technologicznych jak nauczyciele szkół ogólnokształcących. Mimo tego nauczyciele szkół artystycznych relacjonują, że zostali potraktowani jak systemowy margines, jakby ich praca dydaktyczna miała mniejszą wartość, a ich potrzeby nie zasługiwały na analogiczne wsparcie ze strony państwa. Takie odczucie jest szczególnie dotkliwe w środowisku, które w debacie publicznej oraz działaniach programowych państwa bywa traktowane drugoplanowo i często znajduje się poza centrum uwagi przy konstruowaniu rozwiązań systemowych, mimo że realizuje zadania o porównywalnym znaczeniu i odpowiedzialności.

W związku z tym zwracam się do pani ministry z następującymi pytaniami.

1. Czy Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego otrzymuje sygnały dotyczące poczucia niesprawiedliwości, wyrażane przez nauczycieli szkół artystycznych, którzy nie zostali objęci wsparciem programu „Laptop dla nauczyciela"?

2. Czy resort dostrzega problem nierównego traktowania nauczycieli szkół artystycznych względem nauczycieli szkół prowadzonych przez Ministerstwo Edukacji Narodowej?

3. Czy resort prowadził lub prowadzi obecnie rozmowy z Ministerstwem Edukacji Narodowej lub Ministerstwem Cyfryzacji w sprawie objęcia nauczycieli szkół artystycznych analogiczną formą wsparcia sprzętowego? Jeżeli takie rozmowy nie zostały podjęte, to z jakich przyczyn oraz kto ponosi odpowiedzialność za ich zaniechanie?

4. Czy Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego rozważa uruchomienie odrębnego programu wsparcia, np. ze środków krajowych lub europejskich, skierowanego do nauczycieli szkół artystycznych? Jaki jest planowany harmonogram ewentualnych działań w tym zakresie i czy środowisko nauczycieli szkół artystycznych zostanie włączone w proces konsultacji?

Uprzejmie proszę o potraktowanie sprawy z należytą powagą. Poczucie bycia pomijanym i ignorowanym przez państwo nie tylko pogłębia frustrację środowiska nauczycieli szkół artystycznych, lecz także negatywnie wpływa na prestiż i stabilność systemu kształcenia artystycznego w Polsce.

Ewa Monika Kaliszuk