Oświadczenie złożone
przez senatora Kazimierza Kleinę
na 32. posiedzeniu Senatu
w dniu 9 kwietnia 2025 r.

Oświadczenie skierowane do minister kultury i dziedzictwa narodowego Hanny Wróblewskiej

Szanowna Pani Minister!

Dziękuję za udzielenie odpowiedzi na moje oświadczenie z dnia 20 marca 2025 r., dotyczące potencjalnych nieprawidłowości związanych z budową, wyposażeniem i funkcjonowaniem Muzeum Piaśnickiego w Wejherowie – oddziału Muzeum Stutthof w Sztutowie. Z uznaniem przyjmuję informację o planowanym przez ministerstwo audycie tej instytucji kultury oraz wskazanie osoby odpowiedzialnej za realizację części kontrowersyjnych decyzji zakupowych.

Niemniej jednak z przykrością muszę stwierdzić, że odpowiedź ministerstwa nie odnosi się do wielu kluczowych kwestii podniesionych w moim poprzednim wystąpieniu. Pominięto szczegółową analizę szeregu wydatków, które budzą wątpliwości co do ich zasadności, takich jak rzeźba plenerowa o wartości 1,2 miliona zł, lampa za 32 tysiące zł, stylowe meble do kawiarni, fortepian za 100 tysięcy zł wykorzystywany zaledwie 2 razy do roku, 4 komplety porcelany z Ćmielowa, wyposażenie kuchni obejmujące profesjonalny sprzęt gastronomiczny do obsługi niewielkiej kawiarni, 400 krzeseł, które zakupiono na jednorazowe wydarzenie otwarcia, a które obecnie zalegają w magazynach, a także ekran zainstalowany nad wejściem muzeum. Zabrakło również odniesienia się do całościowej kwoty inwestycji, która – według dostępnych informacji – wyniosła ok. 25 milionów zł. Nie przedstawiono, czy ministerstwo posiada szczegółową strukturę kosztów tego przedsięwzięcia i jakie stanowisko zajmuje wobec racjonalności tak znacznego nakładu środków publicznych.

Istotnym niedopatrzeniem jest również brak jakiejkolwiek reakcji na podniesioną przeze mnie kwestię dostępności muzeum dla osób z niepełnosprawnościami. Wskazywałem, że mimo poniesienia znacznych kosztów na budowę szybu windy osoby poruszające się na wózkach inwalidzkich wciąż nie mają zapewnionego dostępu do ekspozycji w piwnicy budynku.

W związku z powyższym uprzejmie proszę panią minister o doprecyzowanie i uzupełnienie odpowiedzi, a także o odniesienie się do poniższych konkretnych pytań.

1. Czy ministerstwo posiada szczegółowe zestawienie wszystkich wydatków poniesionych w związku z budową i uruchomieniem Muzeum Piaśnickiego? Jeżeli tak, to czy możliwe jest ich udostępnienie?

2. Jak ministerstwo ocenia celowość, gospodarność i zgodność z misją muzeum następujących wydatków: rzeźba plenerowa, fortepian, porcelana, wyposażenie kuchni, ekran, lampa, meble i krzesła?

3. Czy ministerstwo zamierza podjąć działania w celu przywrócenia lub zapewnienia dostępności ekspozycji dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich?

4. Kiedy dokładnie została podjęta decyzja o przeprowadzeniu audytu?

5. W jakim dokładnie terminie zostanie on zrealizowany oraz jakie elementy funkcjonowania muzeum zostaną nim objęte?

Kazimierz Kleina