# Oświadczenie złożone
# przez senatora Aleksandra Szweda
# na 42. posiedzeniu Senatu
# w dniu 25 września 2025 r.

Oświadczenie skierowane do minister kultury i dziedzictwa narodowego Marty Cienkowskiej

Szanowna Pani Minister!

Zwracam się do pani minister z oświadczeniem w sprawie niewykorzystanych środków z Krajowego Planu Odbudowy, przeznaczonych na kulturę. Jak wynika z doniesień medialnych, Narodowy Instytut Muzyki i Tańca jako operator programu nie spełnił wymogu podpisania odpowiedniej liczby umów z beneficjentami. Brakuje blisko tysiąca kontraktów, co spowodowało, że środki unijne nie zostały w pełni wykorzystane. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego wystąpiło już z prośbą o rewizję KPO, polegającą na obniżeniu wskaźnika. To oznacza nie tylko rezygnację z części unijnego finansowania, lecz także ryzyko, że realizacja podpisania umów będzie musiała zostać sfinansowana z budżetu państwa, czyli kosztem polskich podatników.

W związku z tym zwracam się do pani minister z następującymi pytaniami.

1. Jak resort ocenia działania Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca w realizacji naboru w ramach KPO?
2. Czy podjęto działania wyjaśniające przyczyny niepodpisania wymaganej liczby umów?
3. Jakie konsekwencje finansowe dla budżetu państwa przewiduje resort w związku z koniecznością rewizji KPO?
4. Czy polscy podatnicy rzeczywiście będą musieli pokrywać koszty realizacji umów, które mogły być finansowane ze środków unijnych?

Aleksander Szwed